

ママが笑えば、みんなハッピー！

ママゴン

Mamagon Vol.189 April 2022



やりたい仕事ができる
豊かで幸福な社会へ
はたらくおじさん

春から始める習い事

てづくり、わたし

TAKE FREE

4

Q おじさんの仕事は何？

A 地域の歴史を研究して、みんなに伝える仕事だよ。昔の人が筆で書いたミミズのような文字を読んで、使っていた道具などを調べ、それらを展示室に飾ったり、わかったことを人前で語ったりする。地域の歴史をものがたる“お宝”たちを未来へ残すことも大事な仕事なんだ。

Q うれしいことは？

A 展示ケースに入れられた状態でしか見られない“お宝”に直接触れる（モノによっては白い手袋を付けるよ）ことができるのは、この仕事のオイシイ所。でも、自分が考えて作り上げた展示をたくさんの人に見てもらうのが一番うれしいよ。

Q たいへんなことは？

A 研究を進めると色々な疑問がわいてくるので、日々勉強が必要なんだ。また、遠くから美術品を借りてくる場合は長時間輸送トラックに揺られて一緒に移動するのでたいへんだよ。

Q 生まれ変わっても同じ仕事したい？

A 自分の好きなことを仕事にできるのは幸せなことなので、生まれ変わっても学芸員になりたいよ。

Q 20年後にこの仕事はどうなってる？

A デジタル技術が進んで研究方法や楽しみ方が増えると思う。進んだ技術を活用し、ホンモノと出会う場を提供する職業として輝いていたいな。

Q タイムマシンがあったらどの時代へ行きたい？

A 江戸時代に行って、参勤交代の行列に参加してみたいな。



収蔵庫

はたらくおじさん

仕事人図鑑 OJISAN FILE

03

博物館学芸員

久住祐一郎

37歳

おじさんの職場

豊橋市美術博物館
豊橋市今橋町3-1(豊橋公園内) ☎0532-51-2882

Q おじさんの仕事は何？

A 子ども達と一緒に生活して遊ぶこと。先生というよりも、リーダーって感じかな。子どもが困っていたら助けたり、親と同じように子どもの成長をしっかり見守っていくのが仕事なんだ。

Q うれしいことは？

A いろんなクラスの子ども達が、おじさんを名前で呼んでくれることかな。めっちゃうれしいよ。それと、できなかったことができるようになっていく子どもの成長を間近で感じられることだね。

Q たいへんなことは？

A 年齢や個々の子どもに合わせた対応が求められること。プロとして当たり前なんだけども。そして、長く見ていた子ども達が卒園する時はやっぱり寂しいな～(泣)

Q 生まれ変わっても同じ仕事したい？

A 子どもに接する仕事が好きでそれしかして来なかったから、誰とも話さないようなまったく別の仕事もしてみたいけど、結局今の仕事にもどっちゃうような気がする。

Q 20年後にこの仕事はどうなってる？

A 大きくは変わらないと思うけど、男性保育士は増えてほしい。ダンスが上手なAI保育士ロボットが登場するかもね。

Q 子どもにもどったら何がしたい？

A ワンピースやハリィ・ポッターみたいな大冒険がしたい！



はたらくおじさん

仕事人図鑑 OJISAN FILE

02

保育教諭

石川義晴

45歳

おじさんの職場

社会福祉法人 明照保育園
豊橋市牟呂中村町6-1 ☎0532-31-1419